

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2020 – 2021

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 12

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

1. câte 1 punct pentru notarea, din textul 1, a oricăror două emoții ale personajului Ion (de exemplu: *tristețe, dezamăgire, panică*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/încorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Corect	Încorect
Când Ion ajunge acasă, Stăvăroaia îl întâmpină cu bucurie.		X
Stăvăroaia îi cere lui Ion să nu o compare cu Frosa.	X	
Valter crede că Ion este un om anapoda.		X
Topîrceanu spune că nu este supărat din pricina banilor.	X	
Topîrceanu și Sadoveanu joacă șah în redacția revistei „Viața românească”.	X	
Topîrceanu este un scriitor publicat de revistele vremii.	X	

6. – câte 2 puncte pentru menționarea tiparului textual identificat în fiecare dintre fragmentele date:
a) *dialogat (dialogal)*; b) *dialogat (dialogal)* **2 x 2 puncte = 4 puncte**
– câte 1 punct pentru formularea fiecărui răspuns în enunț **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. – precizarea unei legături, la nivelul conținutului, care se poate stabili între cele două texte date (de exemplu: *opiniile diferite / neputința de a ajunge la un consens* etc.) **2 puncte**
– prezentarea legăturii: prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte **2 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
– respectarea numărului minim de cuvinte **1 punct**
8. – menționarea răspunsului la întrebarea dată **1 punct**
– motivarea răspunsului menționat: nuanțat și adecvat, cu valorificarea textului indicat – 3 puncte; schematic, cu valorificarea textului indicat – 2 puncte; tendință de generalizare, încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte **3 puncte**
– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat **1 punct**

Notă! Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând” etc.

9. – precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din „Idolul și Ion Anapoda” de G. M. Zamfirescu **1 punct**
– câte 2 puncte pentru prezentarea asemănării și a deosebirii: adecvat și nuanțat – 2 puncte; simpla precizare a asemănării/a deosebirii – 1 punct; lipsa precizării – 0 puncte **2 x 2 puncte = 4 puncte**
– respectarea normelor de ortografie, de punctuație și a numărului de cuvinte indicat (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli sau nerespectarea numărului de cuvinte – 0 puncte) **1 punct**

B.

1. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. câte 2 puncte pentru alcătuirea corectă a celor două enunțuri prin care se ilustrează alte două sensuri ale verbului „a opri” (de exemplu: *Am rugat-o pe vânzătoare să îmi oprească revista.*; *Având viteză, mașina a oprit destul de greu la semafor.* etc.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
4. – câte 1 punct pentru selectarea a trei tipuri de pronume (de exemplu: „Ți”, „se”, „Matale”, „mi-”, „ceilalți”) **3 x 1 punct = 3 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărui pronume (de exemplu: „Ți” – *pronume personal (propriu-zis)*; „se” – *pronume reflexiv*; „Matale” – *pronume (personal) de politețe*; „mi-” – *pronume personal (propriu-zis)*; „ceilalți” – *pronume demonstrativ de diferențiere*) **3 x 1 punct = 3 puncte**
Notă! În cazul în care elevul scrie mai multe pronume, se iau în considerare primele trei răspunsuri date.
5. – câte 1 punct pentru transcrierea fiecărei propoziții din fraza dată („Nu o dată, am încercat”; „să gădesc, în fapte mai prejos de mine, o tresărire de conștiință, o fărâmă de suflet cinstit”) **2 x 1 punct = 2 puncte**
– câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei propoziții transcrise: „Nu o dată, am încercat” – *propoziție principală*; „să gădesc, în fapte mai prejos de mine, o tresărire de conștiință, o fărâmă de suflet cinstit” – *propoziție subordonată completivă directă* **2 x 2 puncte = 4 puncte**
6. – câte 1 punct pentru respectarea tipului de propoziție cerut: propoziție negativă (de exemplu: *Nu joc șah acum.* etc.); propoziție afirmativă (de exemplu: *Acord poeziei locul cuvenit în topul lecturii.* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărei propoziții cu respectarea cerințelor date: substantivul „șah” să fie în cazul acuzativ (de exemplu: *Nu joc șah acum.* etc.); substantivul „poezie” să fie în cazul dativ (de exemplu: *Acord poeziei locul cuvenit în topul lecturii.* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru corectitudinea logică și gramaticală a propoziției **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. rescrierea enunțurilor date, corectând greșelile de orice natură (de exemplu: *Simt că am învins azi pe toată lumea, dat fiind că, într-adevăr, am fost cel mai bun la al doilea joc. Probabil că va dispărea acest sentiment în maximum trei zile, dar azi sunt fericit.*) – 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**
Notă! În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- prezentarea unei întâmplări în urma căreia s-a împăcat cu prietenul/prietena: nuanțată – 3 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 1 punct **3 puncte**
– respectarea convențiilor specifice unui jurnal (notarea datei, relatarea la persoana I, notarea numelui indicat): în totalitate – 2 puncte, parțial – 1 punct **2 puncte**
– câte 2 puncte pentru includerea în jurnal a fiecărui tipar textual indicat (argumentativ, descriptiv) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

Notă! În redactarea jurnalului nu este necesară formula de introducere (de exemplu: „Dragă jurnalule!”).

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
– lizibilitate **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.